



UNIVERSIDADE FEDERAL DE UBERLÂNDIA

FICHA DE COMPONENTE CURRICULAR

CÓDIGO: _____	COMPONENTE CURRICULAR: Ergonomia I	
UNIDADE ACADÊMICA OFERTANTE: Faculdade de Arquitetura e Urbanismo e Design		SIGLA: FAUeD
CH TOTAL TEÓRICA: 15	CH TOTAL PRÁTICA: 15	CH TOTAL: 30

OBJETIVOS

Proporcionar ao discente o conhecimento das origens, dos conceitos e das definições de Ergonomia, bem como de sua abrangência e aplicabilidade. Desenvolver o entendimento da teoria antropométrica. Conhecer as principais funções do organismo humano e da biomecânica ocupacional. Proporcionar ao aluno conhecimento sobre os movimentos de controle e manejos. Fornecer ao estudante noções de percepção e processamento de informações. Desenvolver o entendimento da Ergonomia do Produto.

EMENTA

Origens, conceitos, definições, abrangência e aplicabilidade da Ergonomia. Teoria antropométrica. Funções do organismo e biomecânica ocupacional. Movimentos de controle e manejos. Noções de percepção e processamento de informações. Ergonomia do Produto.

PROGRAMA

1. Noções de Ergonomia:

- Conceitos, definições, abrangência e aplicabilidade da Ergonomia;
- Origens: Ergonomia no Brasil e no mundo;
- Teoria antropométrica: medidas e aplicações.

2. Organismo humano e Ergonomia:

- Funções do organismo humano: função neuromuscular, coluna vertebral, metabolismo, visão, audição, outros sentidos;
- Biomecânica ocupacional: trabalho muscular, trabalho estático e dinâmico, posturas corporais, aplicação de forças, levantamento e transporte de cargas.

3. Aplicação da Ergonomia:

- Movimentos e automação de controles, manejos e ferramentas manuais;
- Noções de sensação e percepção, memória, organização e processamento da informação, tomada de decisões;
- Ergonomia do produto: adaptação ergonômica, projeto universal e usabilidade, processo de desenvolvimento de produtos.

BIBLIOGRAFIA BÁSICA

DUL, Jan; WEERDMEESTER, Bernard. **Ergonomia prática**. Trad. Itiro Iida. São Paulo: Edgard Blucher, 2004 e 2012.

GOMES FILHO, João. **Ergonomia do objeto**: sistema técnico de leitura ergonômica. São Paulo: Escrituras, 2003.

IIDA, Itiro. **Ergonomia**: projeto e produção. São Paulo: Edgard Blucher, 1990 e 2005.

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

ABRAHÃO, Júlia et al. **Introdução à ergonomia**: da prática à teoria. São Paulo: Edgard Blucher, 2009.

MONT'ALVÃO, Cláudia; DAMÁZIO, Vera. (Orgs.) **Design, ergonomia e emoção**. Rio de Janeiro: Mauad X, 2008.

ROZENFELD, H.; FORCELLINI, F.A.; AMARAL, D.C.; TOLEDO, J.C.; SILVA, S.L.; ALLIPRANDINI, D.H.; SCALICE, R.K. **Gestão de desenvolvimento de produtos**: uma referência para a melhoria do processo. São Paulo: Saraiva, 2006.

VAN DER LINDEN, Júlio. **Ergonomia e design**: prazer, conforto e risco no uso de produtos. Porto Alegre: Ed. UniRitter, 2007.

TAKAHASHI, Sérgio; TAKAHASHI, Vânia Passarini. **Gestão de inovação de produtos**: estratégia, processo, organização e conhecimento. Rio de Janeiro: Editora Campus, 2007.

APROVAÇÃO

____ / ____ / ____

Carimbo e assinatura do Coordenador do
Curso

____ / ____ / ____

Carimbo e assinatura do Diretor da
Unidade Acadêmica
(que oferece o componente curricular)