

UNIVERSIDADE FEDERAL DE UBERLÂNDIA



FICHA DE COMPONENTE CURRICULAR

CÓDIGO:	COMPONENTE CURRICULAR: Atividades Curriculares de Extensão: ATELIÊ DE PROJETO INTEGRADO V – API V	
UNIDADE ACADÊMICA OFERTANTE:		SIGLA:
Faculdade de Arquitetura e Urbanismo e Design		FAUeD
CH TOTAL TEÓRICA:	CH TOTAL PRÁTICA:	CH TOTAL:
0 horas	120 horas	120 horas

1. **OBJETIVOS**

- Desenvolver projetos integrados de arquitetura, urbanismo e paisagem;
- Considerar, no exercício projetual, os elementos de análise, discussão e síntese da resolução projetual, relacionando-os às disciplinas do mesmo período (interdisciplinaridade vertical);
- Desenvolver o projeto da habitação social como proposta de renovação urbana frente aos problemas reais da cidade através de atividades extensionistas junto a comunidades locais;
- Estudar as problemáticas habitacionais no contexto local: demandas não atendidas, impactos sociais e ambientais, análises das formas de moradia social através da avaliação pós-ocupação;
- Pesquisar, analisar e propor a relação entre os espaços públicos, semi-públicos e privados;
- Analisar as condicionantes sociais, ambientais e técnicas do projeto habitacional, discutindo soluções para a acessibilidade;
- Desenvolver o projeto e sua representação gráfica, detalhes e modelos de estudo em nível de anteprojeto;
- Envolver a comunidade estudada nos processos de produção das soluções (projeto participativo) e apresentar os produtos à comunidade local e ao poder público.

2. **EMENTA**

Projeto integrado de arquitetura, urbanismo e paisagem. O projeto da habitação social como proposta de renovação urbana frente aos problemas reais da cidade. Atividades extensionistas junto a comunidades locais. Estudo das problemáticas habitacionais no contexto local e real: demandas não atendidas, impactos sociais e ambientais, análises das formas de moradia social - tipologias uni e multifamiliar da habitação social urbana, agrupamentos de edificações. Relação entre os espaços públicos, semi-públicos e privados. As condicionantes sociais, ambientais e técnicas: estrutura comunitária, densidade e habitabilidade, sistemas prediais, pré-dimensionamento estrutural, fluxos. Acessibilidade e qualidade ambiental. Especificação e representação de tecnologias e sistemas construtivos. Avaliação pós-ocupação como condicionante projetual. Representação gráfica, detalhes e modelos de estudo nível de anteprojeto. Memorial crítico.

3. **PROGRAMA**

Os programas (das disciplinas de API) serão definidos conforme o objeto de estudo (comunidade local) de ateliê e sua escala e da metodologia projetual abordada pelo docente responsável.

4. BIBLIOGRAFIA BÁSICA

BONDUKI, N. Origens da habitação social no Brasil. São Paulo: Estação Liberdade, 1998. SÃO PAULO (Estado). Secretaria da Habitação e Desenvolvimento Urbano. Sustentabilidade e inovação na habitação popular: o desafio de propor modelos eficientes de moradia. São Paulo: [s.n.], 2010.

ROAF, Sue. A adaptação de edificações e cidades às mudanças climáticas: um guia de sobrevivência para o século XXI. Porto Alegre: Bookman, 2009. RIFRANO, Luiz. Avaliação de projetos habitacionais: determinando a funcionalidade da moradia social. São Paulo: Ensino Profissional, 2006.

MARICATO, Ermínia. Habitação e cidade. 7. ed. São Paulo: Atual, 2007

5. **BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR**

BRUNA, Paulo. Os primeiros arquitetos modernos: habitação social no Brasil 1930-1950. São Paulo: EDUSP, 2010.

SÃO PAULO (Estado). Secretaria da Habitação e Desenvolvimento Urbano. Diretrizes do desenho universal na habitação de interesse social no estado de São Paulo: espaço para todos e por toda a vida. São Paulo: Governo do Estado de São Paulo, Secretaria de Estado de Habitação, 2010.

ARAVENA MORI, Alejandro; IACOBELLI, Andrés. Elemental: manual de vivienda incremental y diseño participativo.. Ostfildern: Hatje Cantz, 2012.

GONÇALVES, Joana Carla Soares; BODE, Klaus (org.). Edifício ambiental. São Paulo: Oficina de Textos, 2015.

FRENCH, Hilary F. Os + importantes conjuntos habitacionais do século XX: plantas, cortes e elevações. Porto Alegre: Bookman, 2009.

FERNÁNDEZ PER, Aurora; MOZAS, Javier; ARPA, Javier. Density is home. Vitoria-Gasteiz: a+t architecture publishers, 2011.

ONO, Rosária; ORNSTEIN, Sheila Walbe; VILLA, Simone Barbosa; FRANÇA, Ana Judite Galbiatti Limongi (org.) . Avaliação pós-ocupação na arquitetura, no urbanismo e no design: da teoria à prática. São Paulo: Oficina de Textos, 2018.

VILLA, S. B; ORNSTEIN, S. W (org.). Qualidade ambiental na habitação: avaliação pós-ocupação. São Paulo: Oficinas de Textos, 2013.

6. **APROVAÇÃO**

CLAUDIA DOS REIS E CUNHA Coordenadora do Curso de Arquitetura e Urbanismo JULIANO CARLOS CECÍLIO BATISTA OLIVEIRA Diretor da Faculdade de Arquitetura e Urbanismo e Design



Documento assinado eletronicamente por **Claudia dos Reis e Cunha, Coordenador(a)**, em 24/02/2023, às 10:11, conforme horário oficial de Brasília, com fundamento no art. 6º, § 1º, do <u>Decreto nº 8.539, de 8 de outubro de 2015</u>.



Documento assinado eletronicamente por **Juliano Carlos Cecilio Batista Oliveira**, **Diretor(a)**, em 24/02/2023, às 15:33, conforme horário oficial de Brasília, com fundamento no art. 6º, § 1º, do <u>Decreto nº 8.539, de 8 de outubro de 2015</u>.



A autenticidade deste documento pode ser conferida no site

https://www.sei.ufu.br/sei/controlador_externo.php?

acao=documento_conferir&id_orgao_acesso_externo=0, informando o código verificador 4114124 e o código CRC 799A449D.

Referência: Processo nº 23117.032214/2022-57

SEI nº 4114124