



UNIVERSIDADE FEDERAL DE UBERLÂNDIA



FICHA DE COMPONENTE CURRICULAR

CÓDIGO: -	COMPONENTE CURRICULAR: Ergodesign II	
UNIDADE ACADÊMICA OFERTANTE: Faculdade de Arquitetura e Urbanismo e Design		SIGLA: FAUED
CH TOTAL TEÓRICA: 15 horas	CH TOTAL PRÁTICA: 15 horas	CH TOTAL: 30 horas

1. **OBJETIVOS**

Capacitar o discente para diferenciar e entender o conceito de postos de trabalho e de atividades. Proporcionar ao aluno o conhecimento dos Sistemas Homem-Tarefa-Máquina (SHTM), com sua problematização. Fornecer ao aluno conhecimento dos métodos e técnicas de intervenção ergonomizadora, bem como sobre suas etapas e fases. Capacitar o estudante para a realização de leituras ergonômicas sistêmicas e para a formulação de pareceres ergonômicos. Proporcionar conhecimento sobre os princípios e fases da projeção ergonômica. Discutir a relação entre Ergonomia e ambiente construído.

2. **EMENTA**

Postos de trabalho e atividades. Sistemas Homem-Tarefa-Máquina. Métodos e técnicas de intervenção ergonomizadora. Leitura ergonômica sistêmica e pareceres ergonômicos. Projeção ergonômica. Noções sobre Ergonomia no ambiente construído.

3. **PROGRAMA**

1. Caracterização e diferenciação entre postos de trabalho e atividades;

2. Sistemas Homem-Tarefa-Máquina (SHTM):

- Conceitos e definições;
- Modelos, expansão e hierarquia dos sistemas;
- Administração, controle, problemas e disfunções dos SHTM.

3. Métodos e técnicas de intervenção ergonomizadora:

- Fatores ergonômicos básicos: requisitos de projeto, ações de manejo e de percepção, signos e códigos visuais;
- Tipos de pesquisas usadas pela Ergonomia: apreciação e diagnose ergonômica; avaliação, validação e/ou testes ergonômicos (Sistema Técnico de Leitura ergonômica); leitura ergonômica sistêmica; pareceres ergonômicos.

4. Projeção ergonômica:

- Fases da projeção: formulação, priorização e consolidação do problema, referencial teórico, previsões, sugestões preliminares de melhoria, análise da tarefa, detalhamento das atividades da tarefa, diagnóstico ergonômico, seleção de alternativas de configuração;
- Noções de Ergonomia no ambiente construído: temperatura, ruídos, iluminação, cores e acessibilidade.

4. BIBLIOGRAFIA BÁSICA

DUL, Jan; WEERDMEESTER, Bernard. **Ergonomia prática**. São Paulo: Edgard Blucher, 2004 e 2012.

IIDA, Itiro. **Ergonomia: projeto e produção**. São Paulo: Edgard Blucher, 1990 e 2005.

KROEMER, Karl Henrich Eberhard; GRANDJEAN, Etienne. **Manual de ergonomia: adaptando o trabalho ao homem**. Porto Alegre: Bookman, 2005.

5. BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

ABRANTES, Antonio Francisco. **Atualidades em ergonomia: logística, movimentação de materiais, engenharia industrial, escritórios**. São Paulo: IMAM, 2004.

BONSIEPE, Gui. **Design: como prática de projeto**. São Paulo: Blucher, 2012.

FALZON, Pierre. (ed.). **Ergonomia**. São Paulo: Edgard Blucher, 2007.

NORMAN, Donald A. **O design do dia-a-dia**. Rio de Janeiro: Rocco, 2006.

PANERO, Julius. **Dimensionamento humano para espaços interiores: um livro de consulta e referência para projetos**. Barcelona: G. Gili, 2002.

6. APROVAÇÃO

Cristiane Pereira de Alcântara
Coordenadora do Curso de Graduação em
Design

Juliano Carlos Cecílio Batista Oliveira
Diretor da Faculdade de Arquitetura e Urbanismo e
Design



Documento assinado eletronicamente por **Juliano Carlos Cecilio Batista Oliveira, Diretor(a)**, em 18/05/2022, às 10:55, conforme horário oficial de Brasília, com fundamento no art. 6º, § 1º, do [Decreto nº 8.539, de 8 de outubro de 2015](#).



Documento assinado eletronicamente por **Cristiane Pereira de Alcântara, Coordenador(a)**, em 18/05/2022, às 14:33, conforme horário oficial de Brasília, com fundamento no art. 6º, § 1º, do [Decreto nº 8.539, de 8 de outubro de 2015](#).



A autenticidade deste documento pode ser conferida no site https://www.sei.ufu.br/sei/controlador_externo.php?acao=documento_conferir&id_orgao_acesso_externo=0, informando o código verificador **3608292** e o código CRC **E4AC5C57**.