



UNIVERSIDADE FEDERAL DE UBERLÂNDIA
 Faculdade de Arquitetura e Urbanismo e Design
 Av. Joao Naves de Àvila, 2121, Bloco 11 - Bairro Santa Mônica, Uberlândia-MG, CEP 38400-902
 Telefone: 34 3239-4373 - <http://www.faued.ufu.br/> - faued@ufu.br



PLANO DE ENSINO

1. IDENTIFICAÇÃO

| | | | | | | | |
|------------------------|---------------------------|----------------|-------|-----------|---------------|------------------|---------------|
| Componente Curricular: | Desenho IV | | | | | | |
| Unidade Ofertante: | FAUeD | | | | | | |
| Código: | FAUED34003 | Período/Série: | 4 | | Turma: | | |
| Carga Horária: | | | | Natureza: | | | |
| Teórica: | 15 /a | Prática: | 30 /a | Total: | 45/a (54 h/a) | Obrigatória: (x) | Optativa: () |
| Professor(A): | Gabriela Pereira Carneiro | | | | Ano/Semestre: | 2021/2 | |
| Observações: | | | | | | | |

2. EMENTA

Capacitar o discente para a representação de ambientes/espacos efêmeros com uso de software BIM, conhecendo seus recursos fundamentais e suas possibilidades técnicas. Familiarizar o aluno com a tecnologia BIM, conceitos de elementos paramétricos e informação associada aos objetos. Conhecer e aplicar, no software, as normas de desenho técnico.

3. JUSTIFICATIVA

A modelagem da informação da construção de forma integrada, tal como é possibilitada com a utilização dos softwares BIM, é um recurso cuja adoção no campo ampliado da arquitetura e construção tem se tornado cada dia mais significativa. A migração para este tipo de tecnologia de modelagem tem sido estimulada com o objetivo de tornar os fluxos de informação mais otimizados, o trabalho das diferentes disciplinas integrado e a obra, por fim, mais econômica. O designer de interiores, como parte integrante deste universo, precisa estar preparado para adaptar e incorporar seu trabalho a este movimento e aproveitar as oportunidades de trabalho que esta prática emergente pode promover.

4. OBJETIVO

Objetivo Geral:

Introduzir os softwares BIM e as normas de desenho técnico.

Objetivos Específicos:

- Apresentar conceitos e estratégias de representação técnica em projetos de edificações;
- Abordar os princípios gerais do(s) software(s) BIM e elucidar sua aplicação no design de interiores;
- Modelar e documentar um edifício existente utilizando software BIM.

5. PROGRAMA

- Introdução ao projeto, desenho e representação no design de interiores;
- Desenho técnico: princípios, técnicas, símbolos e boas práticas;
- Introdução ao BIM (Archicad): definição, princípios e aplicação no design de interiores;
- Modelagem BIM (Archicad): lajes, rampas, paredes, portas, janelas, escadas, guarda corpo e objetos;

- Inserção e configuração de objetos e elementos;
- Documentação: plantas, cortes e elevações; cotas e símbolos; mapa de projeto, mapa de vistas e filtros de vistas; livro de layout e exportação.

6. METODOLOGIA

Aulas presenciais:

- Aulas teóricas com utilização de recursos audiovisuais para exposição do conteúdo;
- Aulas práticas com utilização do software Archicad para demonstrações;
- Atendimentos sobre as atividades práticas;

Conteúdos assíncronos:

- Desenvolvimento dos Exercícios.

Os alunos deverão fazer o cadastro na plataforma **Microsoft Teams** utilizando seus respectivos e-mails institucionais (id@ufu) para serem adicionados no ambiente virtual da disciplina.

O software BIM a ser abordado será o Archicad. Para acompanhar as aulas o alunos dever trazer consigo seu próprio laptop. O aluno é responsável por instalar o software em seu computador e solicitar a licença educacional, sem ela não é possível salvar o modelo desenvolvido.

CRONOGRAMA DAS ATIVIDADES

| CRONOGRAMA DE ATIVIDADES– 2021/2 | | | | |
|---|---------|---------|---|----|
| Semana | Turma A | Turma B | Descrição das atividades | CH |
| 1 | 03/05 | 05/05 | Apresentação da disciplina. Desenho e Representação no Design de Interiores Lançamento do Exercício 1: Levantamento e desenho à mão de uma residência/edifício existente | 3 |
| 2 | 10/05 | 12/05 | Desenho técnico: princípios, técnicas, normas e boas práticas | 3 |
| Assíncrono 1 | | | Desenvolvimento do Exercício 1 | 3 |
| 3 | 17/05 | 19/05 | Entrega do Exercício 1 Introdução ao BIM/Archicad | 3 |
| 4 | 24/05 | 26/05 | Lançamento do Exercício 2: Modelagem digital de residência/edifício existente Tutorial: Paredes | 3 |
| 5 | 31/05 | 02/06 | Tutorial: Janelas | 3 |
| 6 | 07/06 | 09/06 | Tutorial: Lajes, níveis, malhas | 3 |
| 7 | 14/06 | 23/06 | Tutorial: Objetos | 3 |
| 8 | 21/06 | 30/06 | Tutorial: Mapa de Projeto, Mapa de Vistas, Layout, Publicador | 3 |
| Assíncrono 2 | | | Desenvolvimento do Exercício 2 – Entrega Parcial | 3 |
| 9 | 28/06 | 07/07 | Exercício 2 (Entrega Parcial) Tutorial: Cotas, Áreas (zonas), Níveis | 3 |
| 10 | 05/07 | 14/07 | Tutorial: Rótulos, Elevações Internas, Tabelas | 3 |
| 11 | 12/07 | 21/07 | Tutorial: Cortes, Elevações e Detalhes 3D | 3 |
| 12 | 19/07 | 28/07 | Tutorial: Perfil Complexo | 3 |
| 13 | 26/07 | 04/08 | Dúvidas e Acompanhamento do Exercício 2 | 3 |
| Assíncrono 3 | | | Desenvolvimento do Exercício 2 | 3 |
| 14 | 02/08 | 11/08 | Exercício 2 (Entrega FINAL) | 3 |
| 15 | 09/08 | 18/08 | Vista de Notas /Semana de TCC | 3 |

7. AVALIAÇÃO

A avaliação se dará por meio de exercícios práticos individuais, entregues nas datas definidas para avaliação, apresentando a seguinte pontuação:

| Atividade | Descrição | Entrega | Pontuação |
|-----------------------|--|----------------|----------------|
| Exercício 1 | Levantamento e documentação física de um edifício construído | 17/05 19/05 | 30 |
| Exercício 2 (parcial) | Modelagem de edifício escolhido (Software Archicad) | 28/06 07/07 | 20 |
| Exercício 2 (final) | Documentação de edifício escolhido (Software Archicad) | 02/08 11/08 | 50 |
| Total | | | 100 pts |

Critérios de Avaliação

Exercício 1 – 30 pontos

- 10 pontos: conteúdo solicitado;
- 10 pontos: técnica;
- 10 pontos: humanização, layout, cores, criatividade.

Exercício 2 (parcial) – 20 pontos

- 10 pontos: entrega do conteúdo solicitado;
- 10 pontos: técnica - utilização das ferramentas apresentadas ao longo da disciplina;

Exercício 3 (final) – 50 pontos

- 20 pontos: entrega do conteúdo solicitado;
- 10 pontos: layout das pranchas;
- 10 pontos: técnica - utilização das ferramentas apresentadas ao longo da disciplina;
- 10 pontos: customização dos elementos, criatividade, aplicação de cores e texturas.

8. BIBLIOGRAFIA

Básica

CHING, Frank, JUROSZEK, Steven P. **Desenho Para Arquitetos**. Porto Alegre: Bookman, 2012.

EASTMAN, C. et al. **Manual de BIM: um guia de modelagem da informação da construção para arquitetos, engenheiros, gerentes, construtores e incorporadores**. Porto Alegre: Bookman, 2013.

FARRELLY, Lorraine. **Técnicas de representação**. Trad. Alexandre Salvaterra. Porto Alegre: Bookman, 2011. 176 p.

Complementar

GILDO, Montenegro. **Desenho de projetos: em arquitetura, projeto de produto, comunicação visual, design de interior**. São Paulo: Blucher, 2007.

MCLEOD, Virginia. **Detalhes construtivos da arquitetura residencial contemporânea**. Trad. Alexandre Salvaterra. Porto Alegre: Bookman, 2009. 240 p.

TRAVIS, Stephanie. **Sketching Para Arquitetura e Design de Interiores : Do Móvel Ao Edifício**. São Paulo. Ed. Gustavo Gili; 2015.

Silva, Arlindo. RIBEIRO, Carlos Tavares. DIAS, João. SOUSA, Luís. **Desenho Técnico Moderno**. Rio de Janeiro: Livros Técnicos e Científicos, 2006.

YEE, Rendow. **Desenho arquitetônico**: um compêndio visual de tipos e métodos. Trad. Luiz Felipe Coutinho Ferreira da Silva. 3. ed. Cidade: Livros Técnicos e Científicos, 2013. 779 p.

9. APROVAÇÃO

Aprovado em reunião do Colegiado realizada em: ____/____/____

Coordenação do Curso de Graduação: _____



Documento assinado eletronicamente por **Gabriela Pereira Carneiro, Professor(a) do Magistério Superior**, em 11/04/2022, às 21:43, conforme horário oficial de Brasília, com fundamento no art. 6º, § 1º, do [Decreto nº 8.539, de 8 de outubro de 2015](#).



A autenticidade deste documento pode ser conferida no site

[https://www.sei.ufu.br/sei/controlador_externo.php?](https://www.sei.ufu.br/sei/controlador_externo.php?acao=documento_conferir&id_orgao_acesso_externo=0)

[acao=documento_conferir&id_orgao_acesso_externo=0](https://www.sei.ufu.br/sei/controlador_externo.php?acao=documento_conferir&id_orgao_acesso_externo=0), informando o código verificador **3516243** e o código CRC **1F25F220**.