



UNIVERSIDADE FEDERAL DE UBERLÂNDIA



FICHA DE COMPONENTE CURRICULAR

CÓDIGO: -	COMPONENTE CURRICULAR: Materiais e processos III	
UNIDADE ACADÊMICA OFERTANTE: Faculdade de Arquitetura e Urbanismo e Design		SIGLA: FAUED
CH TOTAL TEÓRICA: 15 horas	CH TOTAL PRÁTICA: 15 horas	CH TOTAL: 30 horas

1. **OBJETIVOS**

Capacitar o discente para conhecer e analisar diferentes processos e materiais construtivos empregados na execução de projetos de espaços permanentes ou efêmeros, por meio de uma visão estética e técnica. Capacitar o discente para especificar materiais e aplicá-los de acordo com suas propriedades e técnicas de acabamento em projetos de design.

2. **EMENTA**

Estudo dos materiais e das técnicas de acabamento e revestimento: características básicas, uso, aplicação, especificação e detalhamento.

3. **PROGRAMA**

1. Introdução: especificação e critérios para seleção de materiais (Qualidade e Desempenho; Normalização; Materiais e Meio Ambiente; Custo; Aspectos estéticos e técnicos), responsabilidade profissional.

2. Aglomerantes Minerais:

- Cal
- Gesso
- Cimento Portland e Especiais

3. Compósitos de Aglomerantes Minerais:

- Argamassas
- Concreto de Cimento Portland
- Produtos de Cimento Portland (Artefatos, Blocos vazados, Ladrilho hidráulico, Granitinas, Blocos de pavimentação)
- Solo-Cimento

4. Materiais Cerâmicos (características físicas, cadeia produtiva e patologias)

- Produtos de Cerâmica vermelha
- Materiais cerâmicos para Revestimento

- Vidros na construção civil

5. Rochas para revestimento (características físicas, cadeia produtiva e patologias)

- Rochas Magmáticas
- Rochas Metamórficas
- Rochas Sedimentares

6. Madeira para acabamentos (características físicas, cadeia produtiva e patologias)

- Uso interno e externo
- Pisos
- Divisórias

-Produtos derivados (compensados, LVL, aglomerados, partículas orientadas (OSB) e não orientadas (WB), chapas de fibras (média densidade- MDF e alta densidade – HB), chapas sarrafeadas.

7. Outros Revestimentos: borracha, plásticos, vinílicos, fórmicas.

8. Vidros – Tipos, especificações e desempenho

4. BIBLIOGRAFIA BÁSICA

ASHBY, Michael F.; JOHNSON, Kara. **Materiais e design: arte e ciência da seleção de materiais no design de produto**. Rio de Janeiro: Elsevier, 2011.

BROWN, Rachael; FARRELY, Lorraine. **Materiais no design de interiores**. São Paulo: G. Gili, 2014.

CHING, Francis D. K.; BINGGELI, Corky. **Arquitetura de interiores: ilustrada**. Porto Alegre: Bookman, 2006 e 2013.

5. BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

CORONA, Eduardo; LEMOS, Carlos A. C. **Dicionário da arquitetura brasileira**. São Paulo: Edart, 1972.

ISAIA, Geraldo Cechella. **Materiais de construção civil e princípios de ciência e engenharia de materiais**. São Paulo: IBRACON, 2007.

KARLEN, Mark. **Planejamento de espaços internos**. Porto Alegre: Bookman, 2010.

PEREIRA, Andréa Franco. **Madeiras brasileiras: guia de combinação e substituição**. São Paulo: Blucher, 2013.

RIPPER, Ernesto. **Como evitar erros na construção**. São Paulo: Editora Pini, 1984.

6. APROVAÇÃO

Cristiane Pereira de Alcântara
Coordenadora do Curso de Graduação em
Design

Juliano Carlos Cecílio Batista Oliveira
Diretor da Faculdade de Arquitetura e Urbanismo e
Design



Documento assinado eletronicamente por **Juliano Carlos Cecilio Batista Oliveira, Diretor(a)**, em 18/05/2022, às 10:55, conforme horário oficial de Brasília, com fundamento no art. 6º, § 1º, do [Decreto nº 8.539, de 8 de outubro de 2015](#).



Documento assinado eletronicamente por **Cristiane Pereira de Alcântara, Coordenador(a)**, em 18/05/2022, às 14:33, conforme horário oficial de Brasília, com fundamento no art. 6º, § 1º, do [Decreto nº 8.539, de 8 de outubro de 2015](#).



A autenticidade deste documento pode ser conferida no site https://www.sei.ufu.br/sei/controlador_externo.php?acao=documento_conferir&id_orgao_acesso_externo=0, informando o código verificador **3608330** e o código CRC **D3CC47C1**.

Referência: Processo nº 23117.067395/2021-51

SEI nº 3608330