



UNIVERSIDADE FEDERAL DE UBERLÂNDIA



FICHA DE COMPONENTE CURRICULAR

CÓDIGO: -	COMPONENTE CURRICULAR: Atividades Curriculares de Extensão: Gestão do Design	
UNIDADE ACADÊMICA OFERTANTE: Faculdade de Arquitetura e Urbanismo e Design		SIGLA: FAUED
CH TOTAL TEÓRICA: 0 horas	CH TOTAL PRÁTICA: 90 horas	CH TOTAL: 90 horas

1. **OBJETIVOS**

Propiciar ao aluno a vivência em atividades de extensão relacionadas à gestão do design, promovendo a formação acadêmica, pessoal e profissional do aluno.

2. **EMENTA**

Estudo de práticas e ações de articulação entre ensino, pesquisa e extensão. Relação transformadora entre Universidade e a sociedade. Práticas da gestão do design aplicadas a ações extensionistas.

3. **PROGRAMA****1. Fundamentos da Gestão do Design:**

- A área do design; design e desempenho empresarial;

2. Gestão do design na prática:

- Níveis de gestão de design: conceitos e intervenções;
- Gestão operacional (gestão do projeto, briefing, equipe, política);
- Gestão funcional (conhecimento, missão, tomada de decisão);
- Gestão estratégica do design (análise SWOT, benchmarking, portfolio empresarial, integração de estágios e visão sistêmica).
- A empresa de design; ética profissional e habilidades (criatividade, comunicação).

4. **BIBLIOGRAFIA BÁSICA**

BEST, Kathryn. **Fundamentos da gestão do design**. Porto Alegre: Bookman, 2012.

PHILLIPS, L. Peter. **Briefing: a gestão do projeto de Design**. São Paulo: Blucher, 2008.

PRAHALAD, C.K. **Competindo pelo futuro: estratégias inovadoras para obter o controle do seu setor e criar os mercados de amanhã**. Rio de Janeiro: Campus, 2005.

5. BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

BORJA de MOZOTA, Brigitte; KLÖPSCH, Cássia; COSTA, Filipe Campelo Xavier da. **Gestão do design**: usando o design para construir valor de marca e inovação corporativa. Porto Alegre: Bookman, 2011.

BRUNNER, Robert; EMERY, Stewart. **Gestão estratégica do design**: como um ótimo design fará as pessoas amarem sua empresa. MBooks, 2009.

FINOCCHIO JUNIOR, José. **Project model canvas**: gerenciamento de projetos sem burocracia. Rio de Janeiro: Campus, 2013.

PRAHALAD, C. K. **A riqueza na base da pirâmide**: como erradicar a pobreza com o lucro. Porto Alegre: Bookman, 2005.

TIDD, Joe; BESSANT, John; PAVITT, Keith. **Gestão da inovação**. Porto Alegre: Bookman, 2008.

6. APROVAÇÃO

Cristiane Pereira de Alcântara
Coordenadora do Curso de Graduação em
Design

Juliano Carlos Cecílio Batista Oliveira
Diretor da Faculdade de Arquitetura e Urbanismo e
Design



Documento assinado eletronicamente por **Juliano Carlos Cecilio Batista Oliveira, Diretor(a)**, em 18/05/2022, às 10:55, conforme horário oficial de Brasília, com fundamento no art. 6º, § 1º, do [Decreto nº 8.539, de 8 de outubro de 2015](#).



Documento assinado eletronicamente por **Cristiane Pereira de Alcântara, Coordenador(a)**, em 18/05/2022, às 14:33, conforme horário oficial de Brasília, com fundamento no art. 6º, § 1º, do [Decreto nº 8.539, de 8 de outubro de 2015](#).



A autenticidade deste documento pode ser conferida no site https://www.sei.ufu.br/sei/controlador_externo.php?acao=documento_conferir&id_orgao_acesso_externo=0, informando o código verificador **3608334** e o código CRC **7D86DF82**.