



UNIVERSIDADE FEDERAL DE UBERLÂNDIA



FICHA DE COMPONENTE CURRICULAR

| | | |
|--|---|------------------------------|
| CÓDIGO: - | COMPONENTE CURRICULAR: Design de transporte | |
| UNIDADE ACADÊMICA OFERTANTE: Faculdade de Arquitetura e Urbanismo e Design | | SIGLA: FAUED |
| CH TOTAL TEÓRICA: 15 horas | CH TOTAL PRÁTICA: 30 horas | CH TOTAL: 45 horas |

1. **OBJETIVOS**

Capacitar o discente para criar e desenvolver meios de transporte para o usuário ou grupo de usuários. Conhecer equipamentos, materiais e técnicas construtivas. Discutir a influência política, econômica, social e cultural referentes a cada período no Design de Transporte. Conhecer e discutir conceitos de design de transporte e sua importância para o desenvolvimento tecnológico e social, bem como, sua aplicabilidade no contexto mercadológico. Associar criatividade, domínio das técnicas de planejamento e desenvolvimento de novos produtos, bem como espírito crítico para a implantação de um novo padrão do produto para transporte.

2. **EMENTA**

Introdução aos métodos de fabricação, materiais e desenvolvimento do Projeto do Produto: Transporte e a evolução da ilustração dirigida para esta temática, tendo Shape (desenho do exterior), a biônica, a ergonomia aplicada, Color & trim (desenho do interior), e conceitos para desenvolvimento do Projeto do Produto: Transporte.

3. **PROGRAMA**1. **Introdução ao design de transporte**

- Estética e história do design de transporte
- Tipos de transporte e métodos de produção (linha de montagem);
- Metodologia de design aplicado ao transporte;
- Marcas e suas linhas e formas;
- Materiais – metais, polímeros e compostos;
- Novas formas de energia sustentável para aplicação em projetos de transporte.

2. **Rendering automotivo avançado**

- Evolução de ilustração dirigida para o design automotivo;

3. **Projeto de design de transporte**

- Desenho de superfície (shape);
- Biônica;
- Ergonomia aplicada;
- Color & trim;
- Desenho, projeto e concepção de produtos de design de transporte com vistas à concepção do modelo/protótipo.

4. BIBLIOGRAFIA BÁSICA

OLIVEIRA, Adriano. **Modelagem automotiva e de produtos**: com Rhinoceros 3.0 e 3ds max 8. São Paulo: Livros Érica, 2005.

STRAUB, Ericson. **ABC do rendering**. Porto Alegre: Bookman, 2013.

VASCONCELLOS, Eduardo Alcântara. **Políticas de transporte no Brasil**: a construção da mobilidade excludente. Barueri: Manole, 2014.

5. BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

BAXTER, M. R. **Projeto de produto**: guia prático para o design de novos produtos. 3. ed. São Paulo: Blucher, 2011.

BÜRDEK, Bernhard E. **Design**: história, teoria e prática do design de produtos. São Paulo: Blücher, 2006.

EISSEN, Koos. **Sketching**: técnicas de desenho para designers de produto. Porto Alegre: Bookman, 2015.

FOGLIATTI, Maria Cristina. **Avaliação de impactos ambientais**: aplicação aos sistemas de transporte. Rio de Janeiro: Interciência, 2004.

STEPHAN, Auresnede Pires; ANDRADE, Ana Maria (org.). **10 cases do design brasileiro**: os bastidores do processo de criação. São Paulo: Blucher, 2008.

6. APROVAÇÃO

Cristiane Pereira de Alcântara
Coordenadora do Curso de Graduação em
Design

Juliano Carlos Cecílio Batista Oliveira
Diretor da Faculdade de Arquitetura e Urbanismo e
Design



Documento assinado eletronicamente por **Juliano Carlos Cecilio Batista Oliveira, Diretor(a)**, em 18/05/2022, às 10:55, conforme horário oficial de Brasília, com fundamento no art. 6º, § 1º, do [Decreto nº 8.539, de 8 de outubro de 2015](#).



Documento assinado eletronicamente por **Cristiane Pereira de Alcântara, Coordenador(a)**, em 18/05/2022, às 14:33, conforme horário oficial de Brasília, com fundamento no art. 6º, § 1º, do [Decreto nº 8.539, de 8 de outubro de 2015](#).



A autenticidade deste documento pode ser conferida no site https://www.sei.ufu.br/sei/controlador_externo.php?acao=documento_conferir&id_orgao_acesso_externo=0, informando o código verificador **3608499** e o código CRC **FB45B9B5**.

