



UNIVERSIDADE FEDERAL DE UBERLÂNDIA
FACULDADE DE ARQUITETURA, URBANISMO E DESIGN
CURSO DE ARQUITETURA E URBANISMO



FICHA DE DISCIPLINA

DISCIPLINA: ATELIÊ DE PROJETO INTEGRADO – API 3

CÓDIGO:	UNIDADE ACADÊMICA: FAUeD		
PERÍODO/SÉRIE: 3º PERÍODO	CH TOTAL TEÓRICA:	CH TOTAL PRÁTICA:	CH TOTAL:
OBRIGATÓRIA: (<input checked="" type="checkbox"/>)	15	75	90

OBS: Disciplina semestral - ofertada apenas nos semestres ímpares

PRÉ-REQUISITOS:

CÓ-REQUISITOS:

EMENTA

Projeto integrado de arquitetura, urbanismo e paisagem. Introdução à metodologia do projeto e as relações entre forma arquitetônica, aspectos funcionais e tecnologias construtivas. Desenvolvimento da prática do projeto arquitetônico, inserido em determinado contexto urbano e relacionado ao seu caráter construtivo e aos preceitos básicos dos sistemas estruturais, compreendendo as qualidades físicas e expressivas dos materiais. Experiências que objetivam integrar técnica e pesquisas plásticas - formais e espaciais, através da elaboração de modelos compreendidos como parte integrante da reflexão e do processo do desenvolvimento do projeto.

OBJETIVOS

- Desenvolver projetos integrados de arquitetura, urbanismo e paisagem;
- Considerar no exercício projetual os elementos de análise, discussão e síntese da resolução projetual, relacionando-os as disciplinas do mesmo período (interdisciplinaridade vertical);
- Introduzir o aluno à metodologia do projeto e as relações entre forma arquitetônica, aspectos funcionais e tecnologias construtivas;
- Desenvolver a prática do projeto arquitetônico, inserido em determinado contexto urbano e relacionado ao seu caráter construtivo e aos preceitos básicos dos sistemas estruturais, compreendendo as qualidades físicas e expressivas dos materiais;
- Propor ao aluno experiências que objetivam integrar técnica e pesquisas plásticas - formais e espaciais, através da elaboração de modelos compreendidos como parte integrante da reflexão e do processo do desenvolvimento do projeto.



DESCRÍÇÃO DO PROGRAMA

Os programas (das disciplinas de API) serão definidos conforme o objeto de estudo (tema) de ateliê e sua escala e da metodologia projetual abordada pelo docente responsável.

BIBLIOGRAFIA

BIBLIOGRAFIA BÁSICA:

- BAKER, Geoffrey H. **Le Corbusier: análisis de la forma**. Colección Arquitectura, Perspectivas, Gustavo Gili, Barcelona, 1985.
- CHING, Francis D.K. **Arquitectura: Forma, Espacio y orden**. Gustavo Gili, 4^a edición, Mexico, 1985.
- ENGEL, H. **Sistemas de estruturas**. Madrid: H. Blume, 2001. 267 p.
- KOHLSDORF, Maria Elaine. **A apreensão da forma da cidade**. Brasília, Universidade de Brasília, 1996.
- LAMAS, J. M. G. R. **Morfologia urbana e desenho da cidade**. Lisboa, Fundação Calouste Gulbenkian, 1992.
- LYNCH, Kevin. **La imagen de la ciudad**. Buenos Aires, Infinito, 1970.
- REBELLO, Y. C. P. **A concepção estrutural e a arquitetura**. 3a ed. São Paulo: Zigurate, 2003.

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR:

- AZEREDO, H. A. de. **O edifício até sua cobertura**. São Paulo: Edgard Blücher, c 1977. 182 p.
- CORONA MARTÍNEZ, Alfonso. **Ensayos sobre el Proyecto**. Librería técnica CP67 S.A., Buenos Aires, 1990.
- DOLLINGER, H. P. **Material, estructura, ornamento: ejemplos de la arquitectura de hoy**. Trad. ECG. Barcelona: Gustavo Gili, 1996. 183 p.
- FONATTI, Franco. **Principios elementales de la forma en arquitectura**. Arquitectura/ Perspectivas, Gustavo Gili, Barcelona, 1988.
- FRAMPTON, Kenneth. **Historia Crítica de la Arquitectura Moderna**. Editorial Gustavo Gili S.A., Barcelona, 1981.
- NEUFERT, Ernest. **A arte de projetar em arquitetura**. Gustavo Gili S.A., Barcelona, 1978.
- QUARONI, Ludovico. **Proyectar un Edificio, ocho lecciones de Arquitectura**. Xarait Ediciones, Madrid, 1987.
- RIVERO, Roberto, **Arquitetura e clima, acondicionamento térmico natural**. Porto Alegre: D.C. Luzzatto, 1986.

APROVAÇÃO

30 / 08 / 2010

Paulo

Carimbo e assinatura do Coordenador do Curso
Universidade Federal de Pelotas
Prof. Themis Lima Fernandes Martins
Coordenadora do Curso de Arquitetura e
Urbanismo-Pontaria R N° 841/10

30 / 08 / 2010

MC

Carimbo e assinatura do Diretor da
Universidade Federal de Pelotas
Prof. Mário de Azevedo Ferreira
Diretor da Faculdade de Arquitetura e Urbanismo e
FAUeD-Pontaria R n° 550/2009

FAUeD
Folha 24