



UNIVERSIDADE FEDERAL DE UBERLÂNDIA  
FACULDADE DE ARQUITETURA URBANISMO E DESIGN  
CURSO DE ARQUITETURA E URBANISMO

Fl. N° 218  
L. S. S.  
Secretaria Geral

FICHA DE DISCIPLINA

DISCIPLINA: TÉCNICAS RETROSPECTIVAS II

CÓDIGO:	UNIDADE ACADÊMICA: FAUeD		
PERÍODO/SÉRIE: 8º PERÍODO	CH TOTAL TEÓRICA:	CH TOTAL PRÁTICA:	CH TOTAL:
OBRIGATÓRIA: (X)	45	0	45

OBS: Disciplina semestral - ofertada em apenas nos semestres pares

PRÉ-REQUISITOS:

CÓ-REQUISITOS:

EMENTA

Introdução à patologia dos materiais tradicionais; metodologia para elaboração de fichas de identificação de danos e mapas de danos; metodologia para elaboração de dossiês de tombamento e planos de conservação; introdução à metodologia de projetos de restauração e planos de manutenção; estudos de casos.

OBJETIVOS

Objetivo Geral:

Adquirir conhecimentos básicos sobre as principais patologias dos materiais tradicionais e sobre metodologias de investigação, análise, documentação, intervenções e manutenção de bens culturais, com destaque para os bens arquitetônicos e urbanísticos.

Objetivos Específicos:

Fornecer aos alunos os elementos básicos necessários para a compreensão e análise dos processos de degradação dos materiais e das estruturas históricas;

Conhecer e refletir sobre as especificidades dos projetos arquitetônicos de restauração/conservação.

Fornecer os fundamentos necessários para intervenções socialmente responsáveis em bens culturais.

DESCRÍÇÃO DO PROGRAMA

1. Introdução à patologia dos materiais: pedra, madeira, barro, metal e concreto.
2. Fichas de Identificação de Danos e Mapa de danos
3. Metodologia e estrutura de dossiês de tombamento e Planos de Conservação
4. As especificidades do projeto de restauração/conservação; Metodologia para projetos de restauração

FAUeD

Folha 225 AF



descrição e análise; avaliação e prospecção; premissas e diretrizes; proposição de intervenções e projeto  
5. Planos de Manutenção.  
6. Estudos de casos: exemplos escolhidos pelos estudantes para pesquisa e análise de projetos de restauração/conservação para apresentação e discussão em classe.

## BIBLIOGRAFIA

### BIBLIOGRAFIA BÁSICA: (será utilizada no decorrer das aulas)

Coleção de Manuais técnicos do SPHAN – Monumenta (disponíveis em mídia digital  
[www.monumenta.gov.br](http://www.monumenta.gov.br))

Coleção dos Cadernos Técnicos do Programa Monumenta – 8 volumes (disponíveis em mídia digital /  
[www.monumeta.gov.br](http://www.monumeta.gov.br))

OLIVEIRA, Mário Mendonça. Tecnologia da Conservação e da Restauração – Materiais e Estruturas.  
Salvador: DUFBA – PPGA. 2006.

### BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR: (para enriquecimento dos estudos)

BRAGA, Márcia (org.). **Conservação e Restauro – Arquitetura Brasileira**. Rio de Janeiro: Ed. Rio ,2003.

Barthel, C.; Lins, M.; Pestana, F. **O papel do Mapa de Danos na Conservação do Patrimônio**

**Arquitetônico.** (Disponível em pdf: [www.nacaocultural.pe.gov.br](http://www.nacaocultural.pe.gov.br))

CARBONARA, Giovanni. **Avvicinamento al Restauro – Teoria, storia, monumenti.** Napoli: Liguori Editore. 2010.

KOHLSDORF, Maria Elaine. **A apreensão da forma da cidade.** Brasília: Editora UnB, 1996.

MIGUEL, Ana Ma. Macarrón. **Historia de la conservación y la restauración desde la antigüedad hasta el siglo XX. Madrid: Editorial Tecnos, 2001.**

NOGUEIRA, Fabiano M.de S. **Ferramentas digitais de baixo custo para diagnóstico da degradação de bens arquitetônicos.** In: Revista Brasileira de Arqueometria, Restauração e Conservação. Vol.1, No.4, 2007. pp. 196 – 199.

VASCONCELLOS, Silvio de. (1961) **Arquitetura no Brasil: sistemas construtivos.** 4. Ed. Belo Horizonte: Escola de Arquitetura.

### Sites

[www.iphan.gov.br](http://www.iphan.gov.br) [www.docomomo.com](http://www.docomomo.com)

[www.iccrom.org](http://www.iccrom.org) [www.ticcih.org](http://www.ticcih.org)

[www.icomos.org](http://www.icomos.org) [www.socioambiental.org.br](http://www.socioambiental.org.br)

[www.unesco.org](http://www.unesco.org) → culture → world heritage

## APROVAÇÃO

30/08/2010

Thamis

Carimbo e assinatura do Coordenador do curso  
UNIVERSIDADE FEDERAL DE UBERLÂNDIA  
Thamis Lima Fernandes Matr.: 10000000000  
Coordenação do Curso de Arquitetura e  
Urbanismo/Portaria R. nº 641/10

30/08/2010

MC Souza

Carimbo e assinatura do Diretor da  
Universidade Federal de Uberlândia  
Profa. **Unidade Acadêmica**  
Diretora da Faculdade de Arquitetura e Urbanismo e  
Design-FAUED-Portaria R. nº 598/2009