



UNIVERSIDADE FEDERAL DE UBERLÂNDIA

Instituto de Ciências Sociais

Av. João Naves de Ávila, 2121, Bloco 1H, Sala 20 - Bairro Santa Mônica, Uberlândia-MG,
CEP 38400-902

Telefone: - secretaria@incis.ufu.br



PLANO DE ENSINO

1. IDENTIFICAÇÃO

Componente Curricular:	Metodologia de Pesquisa								
Unidade Ofertante:	INCIS								
Código:	INCIS39302		Período/Série:		7º		Turma:		Bacharelado - Integral
Carga Horária:						Natureza:			
Teórica:	30h	Prática:	0	Total:	30h	Obrigatória:	Optativa()		
Professor(A):	Bruna Tamara de Souza Ferreira					Ano/Semestre:		2025/1	
Observações:	bruna.ferreira@ufu.br								

2. EMENTA

Fundamentos teórico-metodológicos do conhecimento científico; natureza da ciência, do conhecimento e da prática científica. Neutralidade e objetividade do conhecimento científico; razão instrumental (justificativa na adoção de métodos e ferramentas); as ciências humanas. Método científico e metodologia. Pesquisa científica; tipologia da pesquisa; fases do planejamento de pesquisa. Plano e relatório de pesquisa. Técnicas de Pesquisa. Apresentação de trabalhos acadêmicos e científicos.

3. JUSTIFICATIVA

A disciplina de Metodologia de Pesquisa no curso de Design é fundamental para capacitar os estudantes a desenvolverem projetos com embasamento teórico, crítico e metodológico, alinhando a criatividade à rigurosidade acadêmica e profissional. Além do conhecimento da fundamentação teórica e prática dos métodos científicos, o discente deverá desenvolver o pensamento crítico e reflexivo a servirem de base para elaboração de trabalhos acadêmicos e de conclusão de curso (TCC).

4. OBJETIVO

Objetivo Geral:

Utilizar os métodos e as técnicas de pesquisa científica como instrumentos para o desenvolvimento de trabalho científico. Definir o objeto de pesquisa compreendendo pelo menos um dos seguintes eixos interligados: design de produto, comunicação visual ou design de interiores.

Objetivos Específicos:

Capacitar o aluno a conduzir pesquisas que fundamentem projetos de Design, unindo rigor metodológico, criatividade e consciência crítica, tendo como fio condutor os seguintes objetivos:

1. Compreender métodos qualitativos, quantitativos e mistos aplicáveis ao Design.
2. Distinguir tipos de pesquisa (exploratória, descritiva, experimental) e sua relevância para projetos.
3. Formular problemas, hipóteses e objetivos claros e viáveis.
4. Coletar e analisar dados (entrevistas, questionários, observação) a partir da aplicação de Survey em grupo.
5. Estruturar trabalhos acadêmicos (TCC, artigos) seguindo normas técnicas.

5. PROGRAMA

1. Fundamentos Teórico-metodológicos do conhecimento científico:

- Natureza da ciência, do conhecimento e da prática científica;
- Neutralidade e objetividade do conhecimento científico;
- A instrumentalização da ciência moderna;
- O estatuto de cientificidade das ciências humanas.

2. Modalidades e abordagens da metodologia científica:

- Conceito e características do método científico;
- As abordagens metodológicas;
- Conceito, finalidades e tipologia da pesquisa;
- O Projeto de Pesquisa: planejamento; elaboração e estratégias de verificação; Técnicas de pesquisa;
- Relatório de Pesquisa;

3. Apresentação de trabalhos acadêmicos e científicos:

- Normatização do Trabalho Científico (ABNT)

DATAS	MÓDULOS	CARGA HORÁRIA
Aula 01: (09/06/2025)	Apresentação da disciplina	2h/a
Unidade 1: Fundamentos Teórico-metodológicos do conhecimento científico		

Aula 02: (16/06/2025)	Introdução ao Pensamento científico RHODEN, C.; CUNHA, J. Francis Bacon e René Descartes:: a fundamentação da ciência moderna. Revista DIAPHONÍA, [S. l.], v. 6, n. 1, p. 14-22, 2020. DOI: 10.48075/rd.v6i1.25062.	2h/a
Aula 03: (23/06/2025)	Natureza da ciência, do conhecimento e da prática científica Granger, Gilles-Gaston. A ciência e as ciências. São Paulo, Ed. Unesp, 1994 (p. 41-57 e p.85-100). M. C. M. de. Construindo o saber: metodologia científica, cap. I, II e III	2h/a
Aula 04: (30/06/2025)	Neutralidade e Objetividade DURKHEIM, E. As regras do método sociológico , cap. I e II WEBER, M. A objetividade do conhecimento nas Ciências Sociais.	2h/a
Aula 05: (07/07/2025)	O artesanato intelectual Mills, W. A imaginação sociológica. O Que é ser um Intelectual?	2h/a
Unidade 2: Modalidades e abordagens da metodologia científica		
Aula 06: (14/07/2025)	Fundamentos da abordagem Qualitativa FLICK, U. Introdução à pesquisa qualitativa , Cap. II e III.	2h/a
(21/07/2025)	Reposição de aula de quinta-feira em todos os campi	

Aula 07: (28/07/2025)	Evidências do Trabalho de Campo BECKER, H. S. Métodos de pesquisa em ciências sociais, Cap. 3. A técnica de pesquisa Observação e Etnografia FLICK, U. Introdução à pesquisa qualitativa , Cap. 17	2h/a
Aula 08: (04/08/2025)	A técnica de pesquisa Entrevista coletiva e Grupo Focal GONDIM, S. M. G. Grupos focais como técnica de investigação qualitativa: desafios metodológicos. Paidéia (Ribeirão Preto), v. 12, n. 24, p. 149-161, 2002.	2h/a
Aula 9: (11/08/2025)	Avaliação 01 (Sujeito a alterações, de acordo com as necessidades de andamento do conteúdo)	2h/a
Aula 10: (18/08/2025)	Projeto de Pesquisa: planejamento; elaboração e estratégias de verificação; Técnicas de pesquisa. GIL, Antônio Carlos. Como elaborar projetos de pesquisa. , Caps. 2, 3, 4 e 16 (p. 23-55 e p. 161-170).	2h/a
Aula 11: (25/08/2025)	Relatório de Pesquisa SAVICKAS, M. L. Como redigir um relatório de pesquisa: Finalidades e problemas em artigos científicos. Revista Brasileira de Orientação Profissional, v. 10, n. 1, p. 7-10, 2009.	2h/a
Unidade 3: Apresentação de trabalhos acadêmicos e científicos:		
Aula 12: (01/09/2025)	Normatização do Trabalho Científico (ABNT)	2h/a

Aula 13: (08/09/2025)	Apresentação de Trabalhos	2h/a
Aula 14: (15/09/2025)	Apresentação de Trabalhos	2h/a
Aula 15: (22/09/2025)	Prova de Recuperação de Aprendizagem Entrega das Notas	2h/a
Total de Horas/aula dadas no semestre		30h/a

6. **METODOLOGIA**

A disciplina irá se desenvolver através de aulas expositivas/dialogadas, através das leituras e discussões da bibliografia apresentada e seminários apresentados pelos discentes.

7. **AVALIAÇÃO**

O processo avaliativo será composto de:

a. Um fichamento individual (15,0 pontos).

- i. Fichamento dos capítulos 3, 4, 5, 7 e 19 do texto: Babbie, Earl. Métodos de pesquisas de survey. Belo Horizonte: UFMG. 2003.
- ii. Data da entrega: 27/07/2025
- iii. Formato: Modelo de fichamento sugerido pela professora
- iv. Como entregar? Pelo aplicativo Microsoft Teams

b. Uma prova individual (20,0 pontos).

- i. Data da prova: 11/08/2025

c. Exercício de aplicação de Survey em grupo (40,0 pontos)

- i. Entrega de caderno de campo (conforme modelo);
- ii. Entrega do roteiro do survey aplicado à plataforma Google Forms (envio do link);
- iii. Entrega da base de dados em arquivo de Excel;
- iv. Entrega de relatório com procedimentos metodológicos, resultados (com gráficos e tabelas) descritos e analisados
- v. Data da entrega: 01/09/2025

d. Atividade estruturada nas normas da ABNT (15,0 pontos).

- i. Data da entrega: 08/09/2025

e. Atividades de aplicação em sala (10,0 pontos)

i. Exercícios de aplicação dos métodos de pesquisa

Recuperação de Aprendizagem: Com intuito de atender o art. 141 da Resolução CONGRAD 46/2022 o estudante que não obtiver o rendimento mínimo para aprovação e com frequência mínima de 75% (setenta e cinco por cento) na disciplina poderá realizar uma **Prova Substitutiva na última aula no valor de 100,00.**

8. BIBLIOGRAFIA

Básica

LAVILLE, C.; DIONNE, J. **A construção do saber:** manual de metodologia da pesquisa em ciências humanas. Porto Alegre: Artmed; Belo Horizonte: Editora UFMG, 1999.

MARCONI, Marina de Andrade. **Fundamentos de metodologia científica.** 7. ed. São Paulo: Atlas, 2010. RUIZ, J. A. **Metodologia científica:** guia para eficiência nos estudos. São Paulo: Atlas, 1976/2006.

Complementar

ASSOCIAÇÃO BRASILEIRA DE NORMAS TÉCNICAS. **NBR 6023:** informação e documentação: referências – elaboração. Rio de Janeiro: ABNT, 2018.

BECKER, H. **Métodos de pesquisa em ciências sociais.** São Paulo: HUCITEC, 1999. CARVALHO, M. C. M. de. **Construindo o saber:** metodologia científica. Campinas: Papirus, 2006.

COELHO, L. A. L. **Design método.** Teresópolis: Novas Ideias: Ed. PUC-Rio, 2006.

FREITAG, B. **Teoria crítica:** ontem e hoje. São Paulo: Brasiliense, 1988/1990.

9. APROVAÇÃO

Aprovado em reunião do Colegiado realizada em: ____/____/____

Coordenação do Curso de Graduação: _____



Documento assinado eletronicamente por **Bruna Tamara de Souza Ferreira, Professor(a) Substituto(a) do Magistério Superior**, em 06/07/2025, às 19:58, conforme horário oficial de Brasília, com fundamento no art. 6º, § 1º, do [Decreto nº 8.539, de 8 de outubro de 2015](#).



A autenticidade deste documento pode ser conferida no site https://www.sei.ufu.br/sei/controlador_externo.php?acao=documento_conferir&id_orgao_acesso_externo=0, informando o código verificador **6485802** e o código CRC **79EA59D5**.