



UNIVERSIDADE FEDERAL DE UBERLÂNDIA



FICHA DE COMPONENTE CURRICULAR

CÓDIGO: -	COMPONENTE CURRICULAR: Oficina de Modelos I	
UNIDADE ACADÊMICA OFERTANTE: Faculdade de Arquitetura e Urbanismo e Design		SIGLA: FAUED
CH TOTAL TEÓRICA: 15 horas	CH TOTAL PRÁTICA: 30 horas	CH TOTAL: 45 horas

1. **OBJETIVOS**

Capacitar o discente para o desenvolvimento e aplicação de modelos tridimensionais de diversas tipologias e finalidades, utilizados nas fases iniciais do processo de Design. Definir e conceituar: Maquete, Modelo Volumétrico, Mock up e Modelo de Apresentação. Apresentar técnicas de desenho de oficina, confecção e montagem, com diferentes suportes materiais.

2. **EMENTA**

Estudo de materiais, técnicas e processos construtivos de maquetes e modelos, com vista a sua utilização no desenvolvimento de design em diferentes campos.

3. **PROGRAMA**

1. Definições básicas: maquete, modelo e mock up;
2. Uso da escala e da proporção na definição das dimensões do modelo;
3. Modelos para diferentes finalidades: modelo volumétrico, modelo estrutural e modelos de estudo;
4. Técnicas e preparo de materiais distintos na confecção de maquetes, modelos e mock ups:
 - Papel: Dobradura, vinco e encaixes.
 - Papelão: Empilhamento, vinco e dobra, embalagens, encaixes e estruturação.
 - Gesso: Forma de preparo, modelagem manual, torneamento, moldes.
 - Argila: Tipos de argila, preparação, modelagem manual, acabamentos e queima.

4. **BIBLIOGRAFIA BÁSICA**

ASHBY, Michael; JOHNSON, Kara. **Materiais e design**: arte e ciência da seleção de materiais no design de produto. Rio de Janeiro: Elsevier, 2011.

DOYLE, Lawrence. **Processos de fabricação e materiais para Engenheiros**. São Paulo: Edusp, 1962.

LESKO, Jim. **Design industrial**: materiais e processos de fabricação. São Paulo: Blucher, 2004.

5. BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

BONSIEPE, Gui; WALKER, Rodrigo Walker. **Um experimento em projeto de produto/desenho industrial**. Brasília, DF: CNPq, 1983.

KNOLL, Wolfgang; HECHINGER, Martin. **Maquetes arquitetônicas**. São Paulo: Martins Fontes, 2003.

MILLS, Criss B. **Projetando com maquetes**: um guia de como fazer e usar maquetes de projeto de arquitetura. São Paulo: Bookman, 2007.

ROCHA, Paulo Archias Mendes da. **Maquetes de papel**. São Paulo: Cosac Naify, 2007.

TWEDE, Diana Twede; GODDARD, Ron. **Materiais para embalagens**. São Paulo: Blucher, 2010.

6. APROVAÇÃO

Cristiane Pereira de Alcântara
Coordenadora do Curso de Graduação em
Design

Juliano Carlos Cecílio Batista Oliveira
Diretor da Faculdade de Arquitetura e Urbanismo e
Design



Documento assinado eletronicamente por **Juliano Carlos Cecilio Batista Oliveira, Diretor(a)**, em 18/05/2022, às 10:55, conforme horário oficial de Brasília, com fundamento no art. 6º, § 1º, do [Decreto nº 8.539, de 8 de outubro de 2015](#).



Documento assinado eletronicamente por **Cristiane Pereira de Alcântara, Coordenador(a)**, em 18/05/2022, às 14:33, conforme horário oficial de Brasília, com fundamento no art. 6º, § 1º, do [Decreto nº 8.539, de 8 de outubro de 2015](#).



A autenticidade deste documento pode ser conferida no site https://www.sei.ufu.br/sei/controlador_externo.php?acao=documento_conferir&id_orgao_acesso_externo=0, informando o código verificador **3608232** e o código CRC **34D0FA99**.