



PLANO DE ENSINO

1. IDENTIFICAÇÃO

Componente Curricular:	Oficina de Modelos I						
Unidade Ofertante:	Faculdade de Arquitetura e Urbanismo e Design (FAUED)						
Código:	FAUED31006	Período/Série:	1º período		Turma:	A e B	
Carga Horária:				Natureza:			
Teórica:	15 h	Prática:	30 h	Total:	45 h	Obrigatória: (<input checked="" type="checkbox"/>)	Optativa: (<input type="checkbox"/>)
Professor(A):	Juliano Aparecido Pereira				Ano/Semestre:	2025/ 1º Semestre	
Observações:	--						

2. EMENTA

Estudo de materiais, técnicas e processos construtivos de maquetes e modelos, com vista a sua utilização no desenvolvimento de design em diferentes campos.

3. JUSTIFICATIVA

A disciplina pretende proporcionar ao aluno a capacidade de reconhecer e utilizar as propriedades dos materiais e das técnicas construtivas de modelos e protótipos, para utilização no design em diferentes campos.

4. OBJETIVO

Objetivo Geral: Capacitar o discente para o desenvolvimento e aplicação de modelos tridimensionais de diversas tipologias e finalidades, utilizados nas fases iniciais do processo de Design.

Objetivos Específicos: Definir e conceituar: Maquete, Modelo Volumétrico, Mock up e Modelo de Apresentação. Apresentar técnicas de desenho de oficina, confecção e montagem, com diferentes suportes materiais.

5. PROGRAMA

1. Definições básicas: maquete, mock up e protótipo;
2. Uso da escala e da proporção na definição das dimensões do modelo;
3. Modelos para diferentes finalidades: modelo volumétrico, modelo estrutural e modelos de estudo;
4. Técnicas e preparo de materiais distintos na confecção de maquetes, modelos e mock ups;

Papel: Dobradura, vinco e encaixes;

Papelão: Empilhamento, vinco e dobra, embalagens, encaixes e estruturação;

Gesso: Forma de preparo, modelagem manual, torneamento, moldes;

Argila: Tipos de argila, preparação, modelagem manual, acabamentos e queima.

CRONOGRAMA

AULA	DATA	ATIVIDADE
1	09.junho	Recepção dos ingressantes.
2	16.junho	Apresentação da Disciplina e do Plano de Ensino; Lançamento da Prática 1: Mockup.
3	23.junho	Apresentação do produto artesanal escolhido no Mercado Municipal de Uberlândia. Desenvolvimento da Prática 1, com orientação do professor.
4	09.junho	Desenvolvimento da Prática 1, com orientação do professor.
5	07.julho	Desenvolvimento da Prática 1, com orientação do professor.
6	14.julho	Prática 1: Apresentação do mockup e do caderno processual.
--	21.julho	REPOSIÇÃO DE AULA DE QUINTA-FEIRA
7	28.julho	Lançamento da Prática 2: Maquete. Desenvolvimento da Prática 2, com orientação do professor.
8	09.agosto	Desenvolvimento da Prática 2, com orientação do professor.
9	11.agosto	Desenvolvimento da Prática 2, com orientação do professor; Prática 2: Entrega da maquete e do caderno processual.
10	18.agosto	Lançamento do EXERCÍCIO 3 - protótipo. Desenvolvimento do Projeto
11	25.agosto	Desenvolvimento do Projeto Desenvolvimento da Prática 3, com orientação do professor.
12	01.setembro	Desenvolvimento da Prática 3, com orientação do professor.
13	08.setembro	Desenvolvimento da Prática 3, com orientação do professor.
14	15.setembro	Desenvolvimento da Prática 3, com orientação do professor.
15	22.setembro	Prática 3: Apresentação do protótipo e do caderno processual.
--	29.setembro	TÉRMINO DO SEMESTRE

6. METODOLOGIA

Aulas de caráter teórico-expositivo com prática laboratorial para realização de

ensaios e experimentação das técnicas. A disciplina está estruturada através da realização de 3 práticas experimentais de laboratório. Cada prática prevê a realização de modelos físicos com o objetivo de evoluir e amadurecer questões projetuais de design. Cada uma das práticas propostas seguirá o seguinte método de ensino:

(1) Aula teórico expositiva do professor apresentando e aprofundando os temas de design que serão abordados na prática projetual.

(2) Desenvolvimento dos projetos com orientação do professor.

(3) Apresentação dos projetos desenvolvidos pelos estudantes, seguido de discussão e avaliação coletiva dos resultados obtidos.

A entrega dos exercícios será feita por meio da plataforma MS TEAMS. Para tanto, o aluno precisa ter um e-mail "@ufu.br" ativo e ter esse mesmo e-mail cadastrado no Office 365 Educação.

7. AVALIAÇÃO

Participação:

a) Participação nas orientações das práticas, permanência integral nas aulas e posse do material necessário para a execução das práticas, organização do laboratório 10 min antes de finalização das aulas – 10pts.

Prática 1

a) Diário processual em pdf (Imagens de todo o processo e textos explicativos) – 15pts;
b) Apresentação física do Mockup – 15pts.

Prática 2

a) Diário processual em pdf (Imagens de todo o processo e textos explicativos) – 15pts;
b) Apresentação física da Maquete – 15pts.

Prática 3

a) Diário processual em pdf (Imagens de todo o processo e textos explicativos) – 15pts;
b) Apresentação física do Protótipo – 15pts.

Avaliação de recuperação: Os alunos que tiverem 75% de frequência na disciplina e que não atingirem média, conforme art. 141 das Normas de Gerais da Graduação (Resolução CONGRAD n. 46/2022), terão direito a uma avaliação de recuperação. A avaliação será realizada na forma de trabalho substitutivo, abrangendo todos os produtos previstos na entrega.

8. BIBLIOGRAFIA

Básica

ASHBY, Michael; JOHNSON, Kara. **Materiais e design:** arte e ciência da seleção de materiais no design de produto. Rio de Janeiro: Elsevier, 2011.

DOYLE, Lawrence. **Processos de fabricação e materiais para Engenheiros.** São Paulo: Edusp, 1962.

LESKO, Jim. **Design industrial:** materiais e processos de fabricação. São Paulo: Blucher, 2004.

Complementar

BONSIEPE, Gui; WALKER, Rodrigo Walker. **Um experimento em projeto de produto/desenho industrial**. Brasília: CNPq, 1983.

KNOLL, Wolfgang; HECHINGER, Martin. **Maquetes arquitetônicas**. São Paulo: Martins Fontes, 2003.

MILLS, Criss B. **Projetando com maquetes**: um guia de como fazer e usar maquetes de projeto de arquitetura. São Paulo: Bookman, 2007.

ROCHA, Paulo Archias Mendes da. **Maquetes de papel**. São Paulo: Cosac Naify, 2007.

TWEDE, Diana Twede; GODDARD, Ron. **Materiais para Embalagens**. São Paulo: Blucher, 2010.

9. APROVAÇÃO

Aprovado em reunião do Colegiado realizada em: ___/___/___

Coordenação do Curso de Graduação: _____



Documento assinado eletronicamente por **Gabriel Henrique Cruz Bonfim, Presidente**, em 17/07/2025, às 09:58, conforme horário oficial de Brasília, com fundamento no art. 6º, § 1º, do [Decreto nº 8.539, de 8 de outubro de 2015](#).



A autenticidade deste documento pode ser conferida no site https://www.sei.ufu.br/sei/controlador_externo.php?acao=documento_conferir&id_orgao_acesso_externo=0, informando o código verificador **6413075** e o código CRC **4C492377**.

Referência: Processo nº 23117.038449/2025-03

SEI nº 6413075