



UNIVERSIDADE FEDERAL DE UBERLÂNDIA



FICHA DE COMPONENTE CURRICULAR

CÓDIGO: -	COMPONENTE CURRICULAR: Trabalho de Conclusão de Curso - TCC	
UNIDADE ACADÊMICA OFERTANTE: Faculdade de Arquitetura e Urbanismo e Design		SIGLA: FAUED
CH TOTAL TEÓRICA: 30 horas	CH TOTAL PRÁTICA: 90 horas	CH TOTAL: 120 horas

1. **OBJETIVOS**

Desenvolver um projeto de design (ex.: artefatos ou linha de artefatos como produtos – bens ou serviços, mobiliário ou embalagens; comunicação visual, sinalização ou branding; design de interface; ou design de interiores e/ou espaços), com claro embasamento teórico-conceitual da proposta.

2. **EMENTA**

Desenvolvimento de um projeto de Design que reflita claramente a capacitação do aluno para o exercício profissional.

3. **PROGRAMA**

O programa será definido a partir das particularidades do objeto de estudo (tema) pelo próprio aluno e conforme indicações do professor orientador.

4. **BIBLIOGRAFIA BÁSICA**

BOBÁNY, Denise de Mello. **Do textual ao visual**: um guia completo para fazer seu trabalho de conclusão de curso. Teresópolis: Novas Ideias, 2008.

MARCONI, Marina de Andrade. **Fundamentos de metodologia científica**. 7. ed. São Paulo: Atlas, 2010.

RUDIO, Franz Victor. **Introdução ao projeto de pesquisa científica**. 43. ed. Petrópolis: Vozes, 2015.

5. **BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR**

CARVALHO, Maria Cecília M. de (org.). **Construindo o saber**: metodologia científica, fundamentos e técnicas. 17. ed. São Paulo: Papyrus, 2006.

COELHO, Luiz. Antônio Luzio (org.). **Design método**. Teresópolis: Novas Ideias: Ed. da PUC-Rio, 2006.

MARTIN, Bella; HANINGTON, Bruce M. **Universal methods of design**: 100 ways to research complex problems, develop innovative ideas, and design effective solutions. Massachusetts: Rockport Publishers, 2012.

MONTENEGRO, Gildo. A. **Desenho de projetos**: em arquitetura, projeto de produto, comunicação visual, design de interior. São Paulo: Blucher, 2007.

PAZMINO, Ana Veronica. **Como se cria**: 40 métodos para design de produtos. São Paulo: Blucher, 2015.

Outras Bibliografias de acordo com o tema do Trabalho de Conclusão do Curso.

6. APROVAÇÃO

Cristiane Pereira de Alcântara
Coordenadora do Curso de Graduação em
Design

Juliano Carlos Cecílio Batista Oliveira
Diretor da Faculdade de Arquitetura e Urbanismo e
Design



Documento assinado eletronicamente por **Juliano Carlos Cecilio Batista Oliveira, Diretor(a)**, em 18/05/2022, às 10:55, conforme horário oficial de Brasília, com fundamento no art. 6º, § 1º, do [Decreto nº 8.539, de 8 de outubro de 2015](#).



Documento assinado eletronicamente por **Cristiane Pereira de Alcântara, Coordenador(a)**, em 18/05/2022, às 14:33, conforme horário oficial de Brasília, com fundamento no art. 6º, § 1º, do [Decreto nº 8.539, de 8 de outubro de 2015](#).



A autenticidade deste documento pode ser conferida no site https://www.sei.ufu.br/sei/controlador_externo.php?acao=documento_conferir&id_orgao_acesso_externo=0, informando o código verificador **3608355** e o código CRC **064082F5**.